

УТВЕРЖДАЮ
Председатель приемной комиссии УдГУ
Ректор  Г.В. Мерзлякова
«___» _____ 2022 г.



Программа и правила проведения вступительного испытания (собеседования) при приеме на обучение по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» по программе магистратуры «Преподавание русского языка и литературы»

Правила проведения вступительного испытания

Вступительное испытание проводится в форме собеседования:

- 1 вопрос по русскому языку;
- 1 вопрос по истории русской литературы.

В ходе собеседования могут быть также заданы вопросы, направленные на определение причин выбора этой программы магистерской подготовки, круга интересов абитуриента.

Максимальное количество баллов за ответ – 70 б., минимальное количество баллов – 27 б.
Время для подготовки ответов – 20 минут.

Критерии оценивания ответов

Баллы	Критерии
60-70	Продемонстрировано свободное оперирование основными понятиями и терминами; умение делать промежуточные и основные выводы, системно и целостно излагать материал.
49-59	Продемонстрировано хорошее знание основных понятий и терминов, умение делать промежуточные и основные выводы, целостно излагать материал, но при ответе допущена 1 логическая и/или фактическая ошибка.
38-48	Продемонстрировано знание основных понятий и терминов, умение делать выводы, но при ответе допущены 2 логические и 1 фактическая ошибки.
27-37	Продемонстрировано общее представление об основных понятиях и терминах, при ответе допущено не более 2 логических и 2 фактических ошибок.
менее 26 баллов	Не продемонстрировано знание основных понятий и терминов, ответ содержит более 3 логических и 2 фактических ошибок.

Программа собеседования

Вопросы по русскому языку

1. Гласные и согласные фонемы современного русского языка: общая характеристика систем.
2. Русская орфоэпия: нормы произношения гласных и согласных, нормы ударения.
3. Принципы русской графики и орфографии. Орфографические реформы.
4. Лексическое значение слова. Проблема многозначности и омонимии. Синонимы и антонимы.
5. Исконно русская и заимствованная лексика. Старославянизмы и их стилистическая функция.
6. Русская фразеология: отличительные особенности фразеологизмов, использование фразеологизмов в речи.

7. Способы словообразования в современном русском языке.
8. Имя существительное: морфологические категории, нормы употребления.
9. Имя прилагательное и имя числительное: морфологические категории, нормы употребления.
10. Морфологические категории русского глагола.
11. Морфологические категории местоимения и наречия.
12. Словосочетание. Типы подчинительной связи в словосочетании.
13. Главные и второстепенные члены предложения.
14. Простое предложение. Виды осложнения простого предложения.
15. Сложное предложение. Классификация сложных предложений.

Вопросы по истории русской литературы

1. «Слово о полку Игореве» как памятник древнерусской литературы.
2. Жанр торжественной и духовной оды в творчестве М.В. Ломоносова.
3. Особенности поэтической системы А.С. Пушкина.
4. Мир автора и мир героев в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
5. Проблема героя в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».
6. Художественное своеобразие поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души».
7. Проблематика романа И.С. Тургенева «Отцы и дети».
8. А.Н. Островский как создатель русского национального театра (на примере 2 пьес).
9. Проблематика и художественные особенности романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
10. Роман Л.Н. Толстого «Война и мир» как роман-эпопея.
11. Русская поэзия второй половины XIX века: Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов и др. (общая характеристика).
12. Особенности драматургии А.П. Чехова (на примере 2 пьес).
13. Символизм как литературное направление.
14. Акмеизм как литературное направление.
15. Футуризм как литературное направление.

Вопросы для определения мотивационного профиля абитуриента

1. Имеете ли Вы опыт преподавания русского языка и/ или литературы?
2. Есть ли у Вас педагогическое образование?
3. Что Вы знаете о современных тенденциях в образовательном процессе?
4. Знакомы ли Вы с концепцией филологического образования?
5. Знакомы ли Вы с авторскими методиками преподавания русского языка или литературы?
6. Что Вы знаете о формах итоговой аттестации школьников по русскому языку и литературе?
7. Есть ли у Вас представление об особенностях возрастной психологии школьников среднего и старшего звена?

Литература

Русский язык

1. Буланин, Л. Л. Фонетика современного русского языка : учеб. пособие для филол. фак. ун-тов / Л. Л. Буланин. - 3-е изд. - Москва : Либроком, 2011. - 204, [1] с. ; 60x90/16. - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-397-02086-2.
2. Валгина, Н. С. Современный русский язык : учеб. для вузов рек. МО РФ / Н. С. Валгина, Д. Э. Розенталь, М. И. Фомина. - Изд. 6-е, перераб., доп. - М. : Логос, 2006. - 527с. ; 60x90/16. - (Учебник для XXI века). - Библиогр.: с. 514-516. - ISBN 5-98704-040-X.

3. Валгина, Н.С. Синтаксис современного русского языка : учеб. / Н.С. Валгина. - М. : Агар, 2000. - 415, [1] с. ; 60x90/16. - ISBN 5-89218-113-8.
4. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 19-е изд. - Ростов н/Д. : Феникс, 2007. - 539 с. ; 84x108/32. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 497-500. - ISBN 978-5-222-11290-8.
5. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / И. Б. Голуб. - М. : Логос, 2008. - 431 с. ; 60x90/16. - (Новая университетская библиотека). - Библиогр. в сносках. - ISBN 978-5-98704-312-3. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов рек. МО РФ / И. Б. Голуб. – М. : Логос, 2008.
6. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка : [учеб. пособие] / И. Б. Голуб. - 8-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2007. - 441, [1] с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-8112-2379-4.
7. Морфология современного русского языка : учеб. для вузов по направлению подгот. 032700 "Филология" по дисциплине "Морфология современного русского языка" / С. И. Богданов, В. Б. Евтюхин, Ю. П. Князев [и др.], М-во образования и науки РФ, С.-Петерб. гос. ун-т. - Санкт-Петербург : Филол. фак. СПбГУ, 2013. - 638, [1] с. : табл. ; 60x90/16. - Библиогр.: с. 614-637. - ISBN 978-5-8493-0238-6.
8. Николина, Н. А. Словообразование современного русского языка : учеб. пособие для вузов по спец. 032900 (050301) - Рус. яз. и лит. рек. УМО / Н. А. Николина, Е. А. Фролова, М. М. Литвинова. - М. : Академия, 2005. - 159, [1] с. ; 60x90/16. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - Библиогр.: с. 157-158. - ISBN 5-7695-2259-3.

История русской литературы

1. Гаспаров, М.Л. Избранные труды: в 2 т. / М.Л. Гаспаров. – Т. 2. О стихах. – М.: Языки русской культуры, 1997. – 501 с.
3. Гаспаров, М.Л. О русской поэзии. Анализы. Интерпретации. Характеристики / М.Л. Гаспаров. – СПб.: Азбука, 2001. – 476 с.
4. Гиршман, М.М. Литературное произведение: Теория и практика анализа / М.М. Гиршман. – М.: Высшая школа, 1991. – 159 с.
5. Лотман, Ю.М. Анализ поэтического текста: Структура стиха / Ю.М. Лотман. – Л.: Просвещение, 1972. – 271с. + Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/handle/123456789/132>.
6. Лотман, Ю.М. О поэтах и поэзии: Анализ поэтического текста: ст. и исслед.: Заметки. Рецензии. Выступления / Ю.М. Лотман. – СПб.: Искусство-СПб., 2001. – 846 с.
7. Левин, Ю.И. Избранные труды: Поэтика. Семиотика / Ю.И. Левин. – М.: Языки русской культуры, 1998. – 822 с.
8. Тарановский, К. О поэзии и поэтике / сост. М.Л. Гаспаров. – М.: Языки русской культуры, 2000. – 432 с.